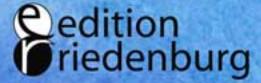
Nicole Baumann-Kolonovics Heike Wolter

Illustriert von Birgit J. Tomayer

Rituale für Familien

# Leben mit unserem Sternenkind

Eine einfühlsame Geschichte und liebevolle Rituale für Sternenkind-Familien



Wenn ein Baby vor oder nach der Geburt stirbt, gibt es kaum Erinnerungen. Die gemeinsame Zeit war schließlich viel zu kurz. Gerade das erschwert die Trauer und schmerzt unerträglich. Dieses liebevoll illustrierte Bilderbuch hilft Familien dabei, Sternenkinder im Alltag sichtbar zu machen. So erhalten auch verstorbene Babys ihren festen Platz in der Familie. Denn nicht ohne sie, sondern mit ihnen weiterzuleben ist ein wichtiger Teil der Trauer und für alle Zeiten von Bedeutung.

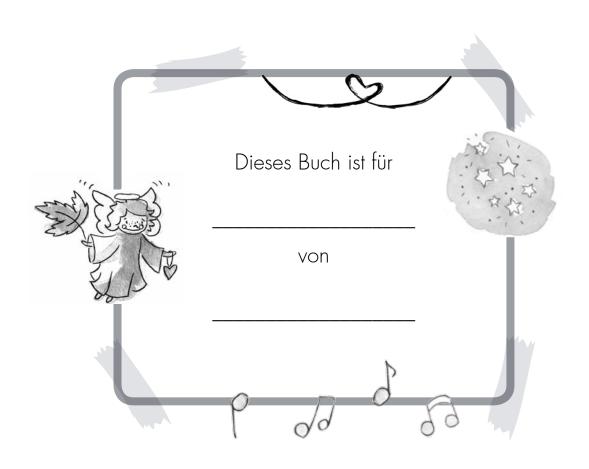
In der einfühlsamen Geschichte im ersten Teil dieses Buches werden von Omis und Opis Bäume gepflanzt, damit Sternenkind Tilda wachsen kann. Steine gehen auf Reisen, um dort zu bleiben, wo die Sehnsucht zu Liebe wird, und Blätter werden gesammelt, um dem Sternenkind zu sagen, dass es von allen geliebt wird.

Anschließend werden Familien, Angehörige und Begleitpersonen dazu eingeladen, in sich hineinzuspüren und eigene Wege der Trauerbewältigung zu finden. Die vorgestellten Rituale ermutigen Kinder und Erwachsene gleichermaßen zum Gestalten ganz persönlicher Ausdrucksformen. Denn was könnte schöner sein, als den eigenen kleinen Stern besonders hell in der Familie leuchten zu lassen.







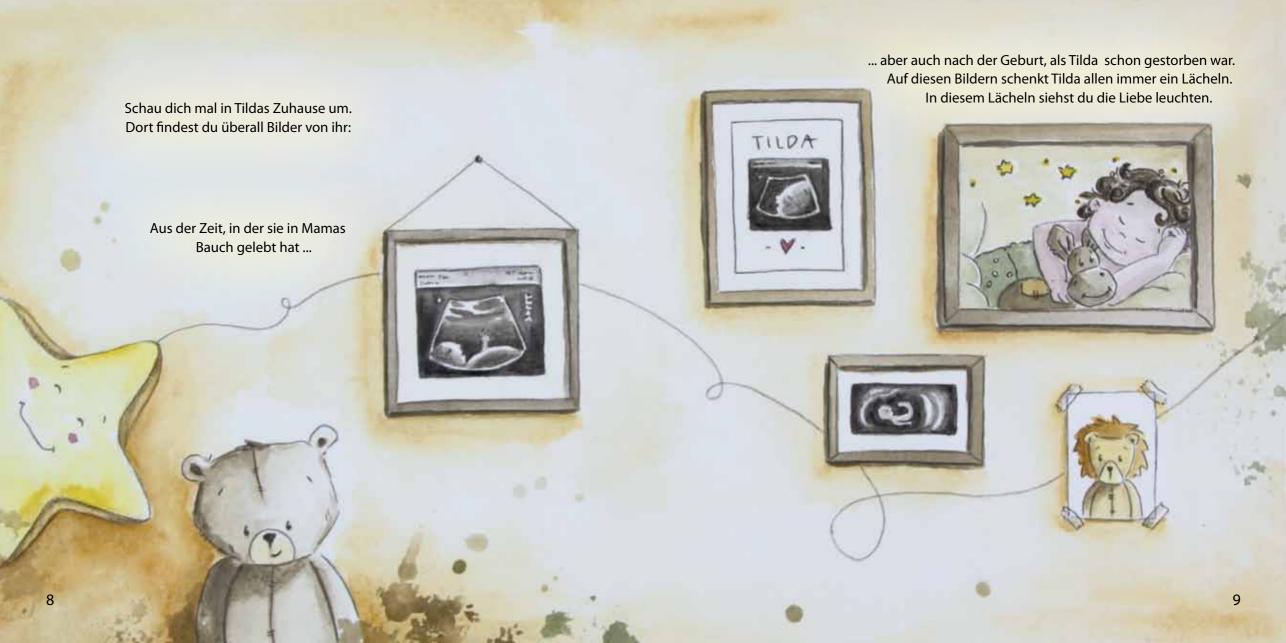


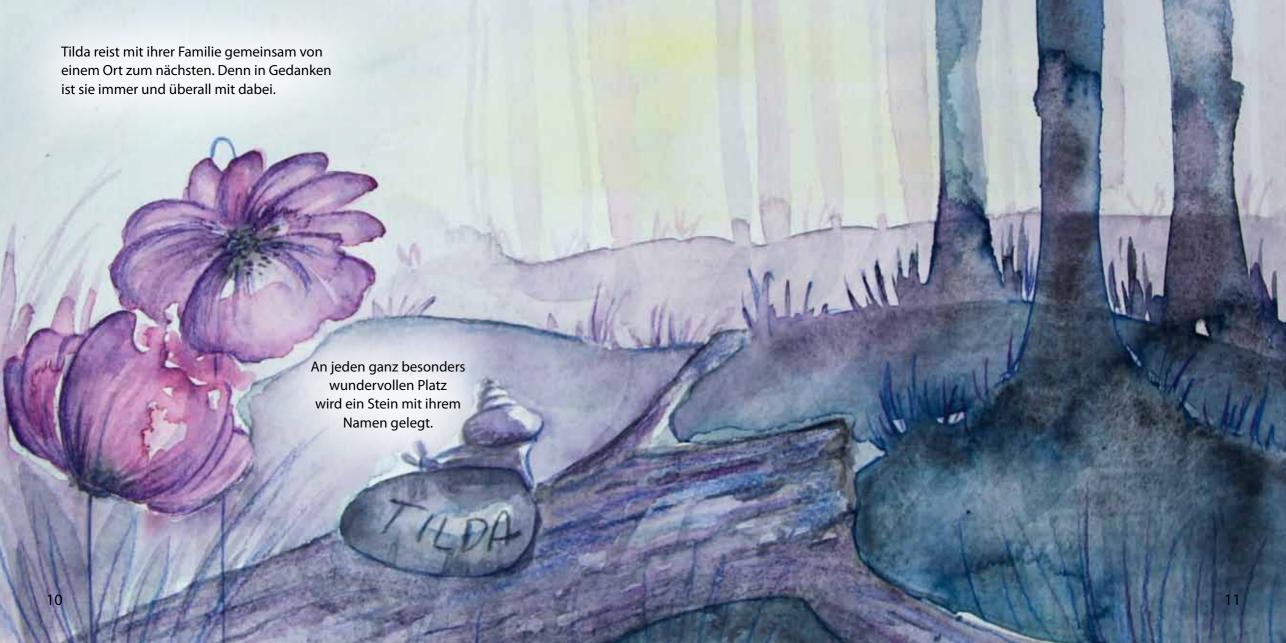


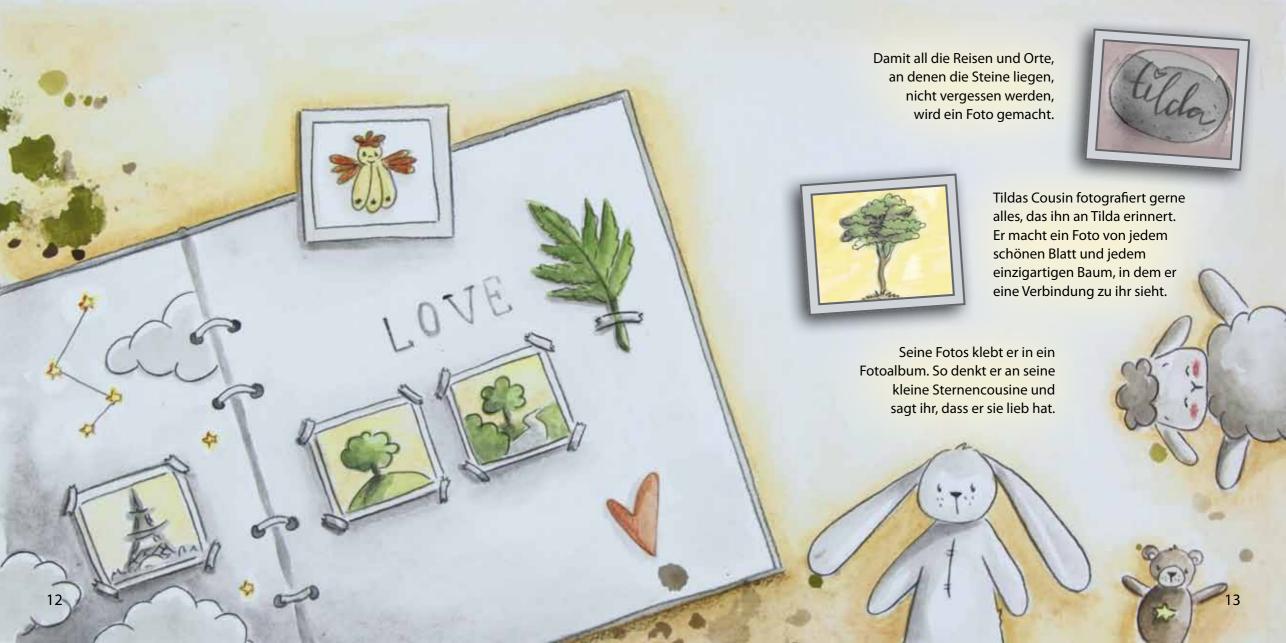


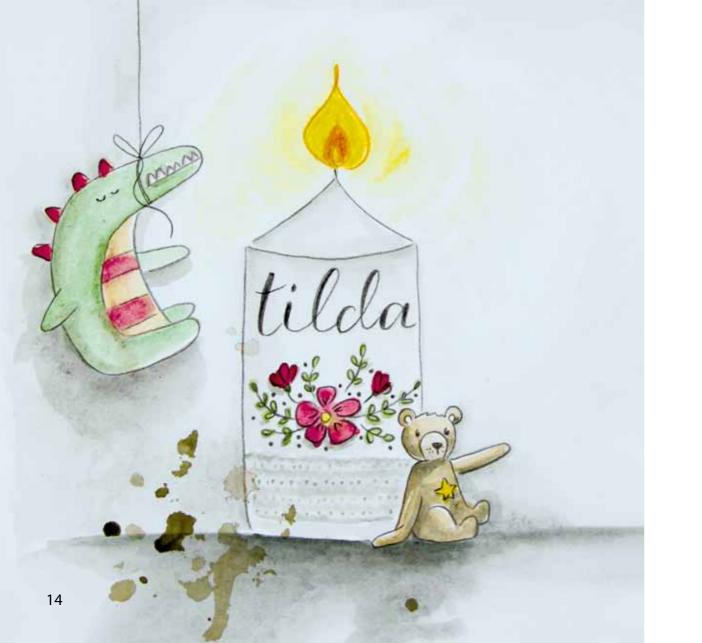


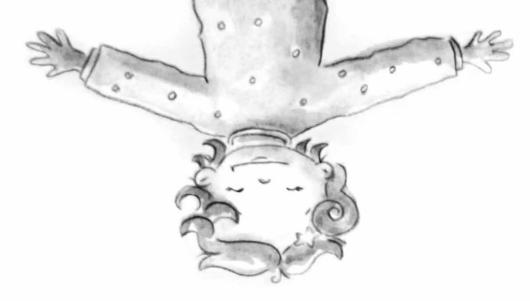












Tilda ist natürlich auch bei allen Festen dabei, die gefeiert werden.

Deshalb wird bei jeder Feier und jedem Geburtstag in ihrer Familie ihre Kerze angezündet.

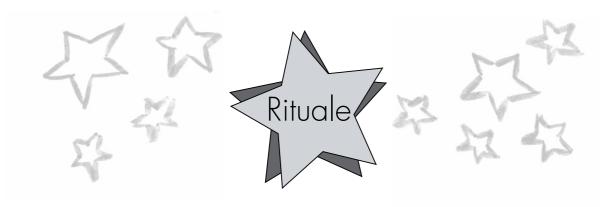












Wenn ein Baby stirbt, gibt es kaum etwas, das an dieses kleine Kind erinnert. Gerade dieser Umstand macht die Trauer oft so schwer.

Sternenkinder in der Familie sichtbar zu machen, nicht ohne sie, sondern mit ihnen weiterzuleben, ist ein wichtiger Teil der Trauerarbeit.

Dabei geht es zum einen darum, Sternenkinder in besonderen Momenten sichtbar zu machen, und zum anderen auch darum, sie in den Alltag zu integrieren.

Die Geschichte von Tilda zeigt Möglichkeiten, an Sternenkinder zu denken und über sie zu sprechen. Sie kann daher Impulse für eigene Rituale rund um ein Sternenkind geben. Rituale sind ressourcenorientierte Handlungen, die helfen sollen, das Schlimme aushaltbar und das gestorbene Baby greifbar zu machen.

Wie ein gutes Ritual aussieht, ist von Mensch zu Mensch verschieden. Darum sind die verschiedenen Beispiele für Rituale auf den folgenden Seiten nur Angebote aus einer unendlichen Menge von Möglichkeiten.

Machen Sie sich auf, diese Möglichkeiten zu erkunden. Immer mit dem Blick auf das, was sich gut und hilfreich anfühlt. Und sollten Sie nicht selbst betroffen sein, nutzen Sie die folgenden oder andere Rituale, um Eltern und andere Angehörige

von Sternenkindern zu unterstützen.



Die Welt von heute ist eine Welt der **Bilder**. Vielleicht gibt es Fotos des Sternenkindes, die Sie betrachten, sortieren, in ein Album einkleben, mit digitaler Technik bearbeiten oder zu Collagen verarbeiten können.

Oder Sie haben Freude daran, Motive zu fotografieren, die Sie mit dem Sternenkind verbinden. Auch diese lassen sich weiter verarbeiten.





40



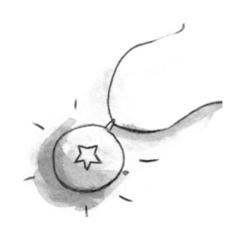
Das Sternenkind kann symbolisch bei dem, was Sie tun, dabei sein. Welches Symbol steht für Ihr Sternenkind? Dieses können Sie an verschiedene **Orte** mitnehmen (z.B. einen besonderen Stein) oder dort entstehen lassen (z.B. Name im Sand). Vielleicht bringen Sie aber auch ein Symbol, das Sie an das Sternenkind erinnert, von jenen Orten mit.







Da der Platz des Sternenkindes im Herzen schlecht zu sehen ist, kann es hilfreich sein, die innige Verbundenheit nach außen zu tragen. Ein **Tattoo** oder **Schmuck** als Sinnbild für das Sternenkind können sichtbare Zeichen des Miteinanders sein.





42



Eine **Kerze** für Verstorbene anzuzünden, ist ein weltweit verbreitetes und verstandenes Ritual. Im Wortsinn bringt eine Kerze Licht in das Dunkle, Schlimme des Geschehenen.

Das Ritual nutzt auch die Initiative der Compassionate Friends "Ein Licht geht um die Welt". Dabei werden jeweils am ersten Sonntag im Dezember um 19 Uhr Ortszeit Kerzen für verstorbene Kinder entzündet. Durch die unterschiedlichen Zeitzonen wird das Licht um die ganze Welt getragen.







Feste, die bedeutsam sind – im christlichen Kulturkreis sind das vor allem Weihnachten und Ostern, in anderen Kulturkreisen gibt es zahlreiche weitere Feste – erinnern besonders daran, wie sehr ein Sternenkind fehlt.

Solche Anlässe mit dem Sternenkind zu feiern, kann auf vielfältige Weise geschehen. Es kann Teil von Gebeten und Fürbitten sein, es kann Geschenke erhalten und Teil von Familientraditionen (z.B. Weihnachtsfigur) werden.









Alles hat seine Zeit

Das Wichtigste an Ritualen ist ihre zeitliche Begrenzung.

Rituale sollen Unterstützung bieten, wenn Halt nicht mehr vorhanden ist. Wenn sie zur lästigen Pflicht werden, ist es Zeit, sich von ihnen zu trennen.

Nicht im Festhalten, sondern im Loslassen liegt die größte Stärke.

Vielleicht braucht es zu diesem Schritt ein weiteres Ritual, ein **Ritual des Abschieds**. Eventuell wollen Briefe verbrannt, Andenken weggepackt und Orte verlassen werden.

Möglicherweise aber auch nicht. Ganz nach der Gewissheit: Alles hat seine Zeit.



Nicole Baumann-Kolonovics ist die Mutter von Sternenkind Tilda. Inmitten der Trauer um ihre Tochter hat sie als eine Ausdrucksmöglichkeit das Schreiben für sich entdeckt und dadurch gelernt, die unermessliche Traurigkeit und die tiefe Liebe nebeneinander sein zu lassen. Überwältigt und erfüllt von dieser wundervollen Liebe zu Tilda ist es ihr ein besonderes Anliegen, die Liebe und Verbundenheit zu benennen und sie wirken zu lassen, um damit Familien mit Sternenkindern zu helfen.





Heike Wolter ist Historikerin, Referentin zu den Themen Geburtshilfe, Schwangerschaft und Wochenbett, Autorin und Lektorin. Als Mutter von sechs Kindern, davon ein Sternenkind, bringt sie persönliche Erfahrungen in sensible Bücher ein. "Mein Sternenkind", "Mein unsichtbares Kind" und "Meine Folgeschwangerschaft" sowie das Bilderbuch "Lilly ist ein Sternenkind" thematisieren aus anderen Blickwinkeln den Verlust.



Heike Wolter Regina Masaracchia

# Lilly ist ein Sternenkind

Das Kindersachbuch zum Thema verwaiste Geschwister

Reihe "Ich weiß jetzt wie!", Band 11

Paperback, 17 x 19 cm ISBN 978-3-902647-11-5

edition riedenburg, Salzburg im Buchhandel Wenn das neugeborene Geschwisterchen stirbt, ist die Trauer unermesslich groß. Doch wie können Eltern, Großeltern und andere Erwachsene kleinen Kindern das Unbegreifliche begreiflich machen?

Im Gedenken an ihre verstorbene Tochter Lilly und als Hilfe für andere Betroffene hat Heike Wolter das Kindersachbuch "Lilly ist ein Sternenkind" verfasst. Es ist als Band 11 der Kindersachbuchreihe "Ich weiß jetzt wie!" erschienen, deren Begründerin Regina Masaracchia auch dieses Buch feinfühlig und stimmungsvoll illustriert hat.

"Lilly ist ein Sternenkind" enthält eine farbig gestaltete Bildergeschichte über Lillys frohe Erwartung und ihren traurigen Abschied, die je nach Ausführlichkeit des Vorlesens sowohl für Kinder ab zwei Jahre als auch für ältere Kinder geeignet ist. Anschließend gibt die Autorin in einem Sachteil hilfreiche Tipps im Trauerfall. Ein Glossar mit häufig verwendeten Begriffen sowie nützliche Adressen ergänzen das Buch.

Empfohlen vom VEID, Bundesverband Verwaiste Eltern in Deutschland e.V.



Verena Herleth

## Vergebliches Warten

Familie Vogel und der Abschied für immer

Reihe "MIKROMAKRO", Band 1 Paperback, 21 x 15 cm ISBN 978-3-903085-40-4



Verena Herleth

## Cato, der Seelenträger

Das Bilderbuch zum Leben der Seelen

Reihe "MIKROMAKRO", Band 3 Paperback, 21 x 15 cm ISBN 978-3-99082-001-8



Anna-Maria Böswald, Verena Herleth

# Trotzdem großer Bruder

Katerkind Ludlu besucht sein Sternengeschwisterchen

Reihe "MIKROMAKRO", Band 6 Paperback, 21 x 15 cm ISBN 978-3-99082-028-5

edition riedenburg, Salzburg | im Buchhandel



Heike Wolter

#### Mein Sternenkind

Begleitbuch für Eltern, Angehörige und Fachpersonen nach Fehlgeburt, stiller Geburt oder Neugeborenentod

Paperback, 17 x 22 cm ISBN 978-3-902647-48-1

edition riedenburg, Salzburg im Buchhandel

Nach dem Verlust eines Kindes braucht es Zeit, um wieder zurückzukommen in ein Leben, in dem man sich selbst aufgehoben und versöhnt fühlt mit dem unfassbaren Schicksalsschlag. Um auf dem Weg der Trauer und der Neuorientierung vorangehen zu können, bedarf es vieler Dinge: zum Beispiel der Gewissheit, dass man nicht allein ist und dass es Möglichkeiten gibt, (sich selbst) Gutes zu tun.

Zentral sind die Erfahrungen anderer Menschen, die Ähnliches durchlebt, durchlitten und in ihr Leben integriert haben, denn sie können dabei helfen, wieder ins Gleichgewicht zurück zu finden. In diesem Begleitbuch kommen daher neben der Autorin auch Eltern zu Wort, die ein Kind oder mehrere Kinder verloren haben. Im Fokus stehen ihre ganz persönlichen Verlusterfahrungen, die Entwicklung der Trauer und das Heilwerden, das kein Vergessen meint, sondern ein dankbares Erinnern an die viel zu kurze gemeinsame Zeit mit dem Sternenkind.

Mit konkreten Informationen für Fachpersonen (Ärztlnnen, Hebammen, Stillfachpersonal, Psychologinnen, Seelsorgerinnen u.a.)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.d-nb.de abrufbar.

Nicole Baumann-Kolonovics, Heike Wolter, Birgit J. Tomayer (Illustrationen)

#### Leben mit unserem Sternenkind

#### Besonderer Hinweis:

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der Bestimmungen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne schriftliche Zustimmung des Verlags unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Das vorliegende Buch wurde sorgfältig erarbeitet. Dennoch erfolgen alle Angaben ohne Gewähr. Weder Autorinnen noch Verlag können für eventuelle Nachteile oder Schäden, die aus den im Buch vorliegenden Informationen resultieren, eine Haftung übernehmen. Eine Haftung der Autorinnen bzw. des Verlags und seiner Beauftragten für Personen-, Sach- und Vermögensschäden ist ebenfalls ausgeschlossen.

#### Markenschutz

Dieses Buch enthält eingetragene Warenzeichen, Handelsnamen und Gebrauchsmarken. Wenn diese nicht als solche gekennzeichnet sein sollten, so gelten trotzdem die entsprechenden Bestimmungen.

Auflage August 2020
 2020 edition riedenburg

Verlagsanschrift Anton-Hochmuth-Straße 8, 5020 Salzburg, Österreich

Internet www.editionriedenburg.at
E-Mail verlag@editionriedenburg.at
Lektorat Dr. Caroline Oblasser, Salzburg

Satz und Layout edition riedenburg

Herstellung Books on Demand GmbH

